

# depot.K e.V. Kunstprojekt Freiburg

Hauptstraße 82, 79104 Freiburg · 0761 63 09680 · [www.depot-k.com](http://www.depot-k.com)

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des **depot.K**,  
im Rahmen der Ausstellung

## „blindlings“

**Lutz Schäfer** – Objekt, Papierpulp

**Thomas Heyl** – Scherenschnitt

laden wir Sie herzlich ein zu folgendem Konzert:

## Improvisationskonzert

Clara Wieck-Schumann: Romance variée (op. 3)

Robert Schumann: Impromptus (op. 5)

Improvisationen über Schumanns Kompositionsentwürfe

Impromptus über Impromptus – Klavierabend rund um die Improvisationen von Clara und Robert Schumann

**Fabian Luchterhandt** (Klavier und Moderation)

**Samstag, 1. August 2026, 19 Uhr**

Eintritt frei, Spenden erbeten



Foto: Elza Loginova

Die Skizzen zu Schumanns Impromptus (op. 5) enthalten ein rätselhaftes Notenblatt: Darauf hat der Komponist Anfänge zu zahlreichen Sätzen des Zyklus notiert, die in den Endversionen fehlen, vermutlich wurden sie nie komponiert. Hat er Ideen aus seinen Improvisationen skizziert, die er später ausarbeiten wollte? Über dieselbe Melodie hat die junge Clara Wieck (Schumanns spätere Ehefrau) kurz vorher ebenfalls Variationen komponiert. Laut Tagebucheinträgen haben beide oft gemeinsam am Klavier gesessen, vierhändig Bach gespielt und improvisiert. Lassen sich ihre Improvisationen rekonstruieren, mithilfe von Schumanns skizzierten Anfängen? Vielleicht sogar improvisatorisch, spontan, aus dem Moment heraus – wie Clara und Robert vor knapp 200 Jahren?

**Fabian Luchterhandt** studierte Kirchenmusik, Klavier, Musiktheorie und Improvisation in Lübeck, Freiburg und Toulouse. Zu seinen Lehrern gehörten Konrad Elser, Arvid Gast, Michel Bouvard, Franz Danksagmüller, Laurens Patzlaff und Ludwig Holtmeier. Für sein Studium wurde er von der Studienstiftung des deutschen Volkes gefördert. Parallel zum Klavierstudium war Fabian Luchterhandt 2020-22 Kirchenmusiker am Lübecker Dom in Vakanzvertretung. Seit 2025 unterrichtet er an den Musikhochschulen Freiburg und Leipzig und arbeitet an einer künstlerisch-wissenschaftlichen Promotion am deutsch-französischen Collège Glarean. Er lebt in Berlin, konzertiert als Pianist und Organist und gestaltet die Kirchenmusik an der Zehlendorfer Pauluskirche.

[fabianluchterhandt.de](http://fabianluchterhandt.de)



Foto: Elza Loginova