

# depot.K e.V. Kunstprojekt Freiburg

Hauptstraße 82, 79104 Freiburg · 0761 63 09680 · www.depot-k.com

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des **depot.K**,  
im Rahmen der Ausstellung „see what happens“ – Textilkunst von **Monika Häußler-Göschl** und Malerei von **Bernhard Kunkler**, laden wir Sie herzlich ein zu folgender Veranstaltung:

## Soirée Text & Ton

### David Mitchell: „Der Wolkenatlas“

Lesung mit Musik von Philip Glass, Joh. Seb. Bach, Claude Debussy, Erik Satie u.a.

**Sven Hinz** (Rezitation)

**Antoine Billet** (Violoncello)

**Alessandro Limentani** (Klavier)

Samstag, 9. November 2024, 19 Uhr

Sonntag, 10. November 2024, 19 Uhr

Eintritt frei, Spenden erbeten

**„Seelen wandern durch die Zeiten wie die Wolken über den Himmel.“**



**Lesung**  
mit Musik von Phillip Glass,  
Johann Sebastian Bach,  
Claude Debussy, Erik Satie u.a.

**Sven Hinz**, Rezitation  
**Antoine Billet**, Violoncello  
**Alessandro Limentani**, Klavier

Sa, 9. Nov. 2024, 19 Uhr  
So, 10. Nov. 2024, 19 Uhr

depot.K, Hauptstr. 82  
Eintritt frei (Spenden erbeten)

1849: Ein Anwalt, der während einer Pazifikreise schleichend vergiftet wird;

Ein genialer junger Komponist, der 1931 von seinem greisen Mentor ausgenutzt wird und Musikgeschichte schreibt.

Eine gentechnisch produzierte Kellnerin, die im 24. Jahrhundert ihrem Sklavendasein entkommt und den ewigen Zyklus des Werdens und Vergehens überwindet;

Ihre Lebensgeschichten berühren sich nicht, und doch sind sie miteinander durch Träume, Briefe, Tagebücher und Prophezeiungen verbunden. David Mitchells Erfolgsroman „Der Wolkenatlas“ ist ein meisterhaft gewobenes Geflecht aus Schuld und Vergeltung, Karma, Wiedergeburt und (weltlicher) Erlösung.