

# depot.K e.V. Kunstprojekt Freiburg

Hauptstraße 82, 79104 Freiburg · 0761 63 09680 · [www.depot-k.com](http://www.depot-k.com)

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des **depot.K**,

im Rahmen der Ausstellung **Ingrid Sperrle**, Oxydation – **Dirk Richter**, Holzskulpturen, laden wir Sie herzlich ein zu folgende Veranstaltung:

## L I E B E

(im Stillen zuhause)

Lesung mit Musik

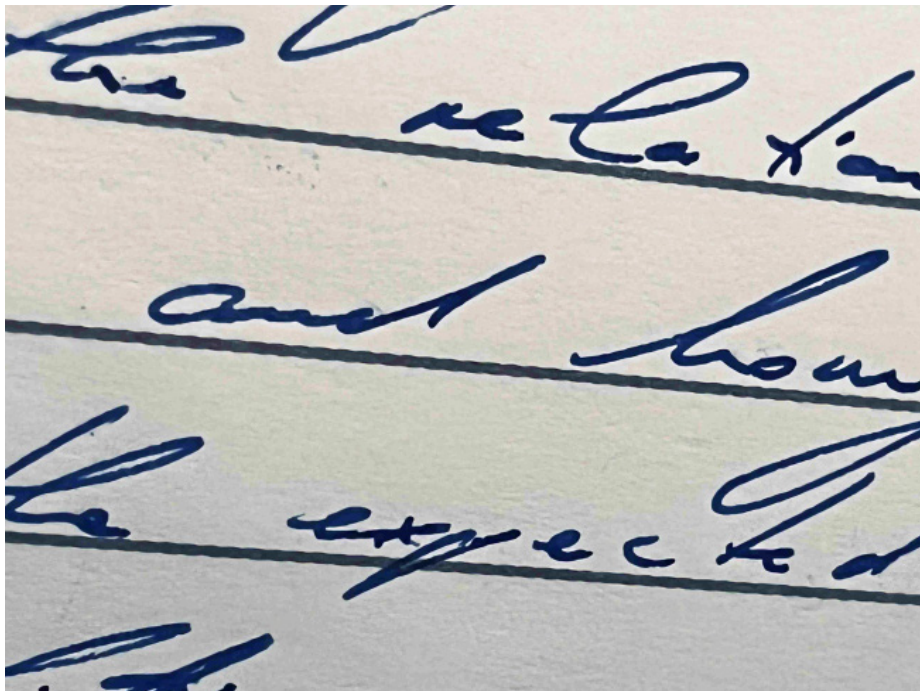
**Judith Beck** (Lyrik)

Musik von Joseph Haydn

**Hans Fuhlbom** (Klavier)

**Samstag, 4. Mai 2024, 19 Uhr**

Eintritt frei, Spenden erbeten



Störende Geräusche, ablenkende Laute, aufge-regte Worte - selten der Moment, in dem das Ei-gentliche wahrgenom-men wird. Die Gedichte und die ausgewählten Musikstücke thematisieren die leisen Orte, in denen Augenblicke und gefühlte Sätze der Liebe ihren Raum finden, um wahrgenommen zu werden. Ein weiteres LyriKunst-Projekt von Judith Beck (Gedichte) und Hans Fuhlbom (Klavier) nach einer Zeit des Schweigens in einer

aufgewühlten Weltphase. Über Liebe, in lokalen wie in globalen Dimensionen zuhause - immer - im Stillen.

1984 geboren, ist **Judith Beck** unnachgiebig immer den Worten und den Klängen gefolgt. Beruflich zunächst als Sprach- und Kreativitätstrainerin tätig sowie als Leiterin für biografische Schreibwerkstätten und Shared Reading Facilitator zertifiziert, forscht sie seit 2018 über Rhythmus und Sprache. Gegenwärtig ist sie wissenschaftliche Mitarbeiterin am Zentrum für Kognitionswissenschaft der Universität Freiburg.

**Hans Fuhlbom**, geboren 1954 in Wuppertal. Klavierstudium in Detmold (Renate Kretschmar-Fischer) und Graz (Doris Wolf-Blumauer). 1975-2022 diverse Unterrichtstätigkeiten. Mitwirkung bei Kammermusik- und Musiktheaterprojekten. Seit 2003 Ensemblepianist der Holst-Sinfonietta Freiburg. Zur Zeit tätig als Lied- und Instrumentalbegleiter.